



**RREGULLAT E GARAVE**

Të drejtë pjesëmarrjeje në gara kanë të gjithë nxënësit e rregullt dhe studentët e shkollave të mesme të muzikës dhe të fakultetit të arteve të Kosovës si dhe nxënësit që shkollohen privatisht dhe e kanë përvetësuar programin e paraparë në shkolla të muzikës. Garat janë publike.

Në garat e nxënësve dhe të studentëve të muzikës i tërë programi në të gjitha kategoritë solistike, garuesi luan përmendësh (pa partitura), përpos Sonatave (përveç pianistëve) dhe veprat e shek. XX.

Programi i paraqitur në fletëparaqitje nuk mund të pësojë ndryshime. Programi përbëhet nga programi seleksionues dhe programi final (kategoria e 7të).

Në garat e nxënësve dhe të studentëve të muzikës pjesëmarrësit janë të obliguar që të marrin me vete partiturat e programeve të tyre, në mënyrë që ato të jenë në dispozicion të jurisë vlerësuese.

**Garuesit të cilët vlerësohen nga Juria me pikat 98 deri 100, konkurrojnë për Çmimin GRAND PRIX në koncertin përfundimtar. Shpërblimi këtë vit, do të grumbullohet nga fondet e mbledhura nga Sponsorët.**

**FOND SPECIAL për FITUESIN E CMIMIT GRAND PRIX, është "ÇMIMI NGA KOMPZITORI AKIL KOCI". Këtë vit për here të parë Kompozitori AKIL KOCI ndan edhe 2 STIPENDIONE 1 VJECARE për studentet - garuesit më të suksesshëm kosovarë.**

Garuesi i cili mungon në koncertin përfundimtar pa arsye, e humb shpërblimin e fituar. Vendimin për këtë e bie Këshilli i Fondacionit.

Kufizimet sipas moshës caktohen në atë mënyrë që në kategori të caktuar hyjnë garuesit të cilët, në vitin kalendarik kur zhvillohen garat, mbushin moshën e caktuar sipas kategorive dhe më të rinjtë.

Garuesi ka të drejtë të garojë në kategorinë më të lartë (prej kategorisë në të cilën ai ka drejtë garimi sipas rregullores) pa marrë parasysh statusin e shkollimit (shkolla e ulët, e mesme apo e lartë).

Vlerësimi i garuesve bazohet në vlerësimin e këtyre elementeve:

1. Mjeshtërisë teknike
2. Kualitetit të tingullit
3. Frazimit, respektimit të shenjave stilistike dhe muzikalitetit
4. Saktësisë së interpretimit
5. Përjetimit artistik të pjesës (vlerësimi i interpretimit individual të pjesës)

Anëtari i jurisë vlerësuese nuk ka drejtë votimi të nxënësit të vet i cili mer pjesë në gara, sikurse edhe garuesin që është në farefisni me të.

Garuesit notohen prej 1 deri 100 pikë.

Suksesi i çdo garuesi përcaktohet me mbledhjen e pikëve nga listat votuese të anëtarëve të jurisë vlerësuese dhe pjesëtimin e tyre me numrin e anëtarëve të jurisë që kanë vlerësuar garuesin konkret. Vlerësimi përfundimtar (mesatar) përbëhet nga numri i plotë me dy decimale të mundshme pas presjes, pa rumbullakim.

Në garat regjionale, garuesve u ndahen këto shpërblime:

Çmimi Absolut.....	100 pikë
Çmimi I .....	95,00 - 99,99 pikë
Çmimi II .....	90,00 - 94,99 pikë
Çmimi III .....	85,00 - 89,99 pikë
Diplomë për pjesëmarrje .....	50,00 - 84,99 pikë

Në rastin kur disa garues e kanë numrin e njëjtë të pikëve, radhitjen përfundimtare e shpall juria vlerësuese. Në rastin kur anëtarët e jurisë nuk janë të sigurt për dhënien e pikave, atëherë ata mund të konsultohen ndërmjet veti.

Me përfundimin e garave në kategorinë e caktuar, shpallen rezultatet e përmbledhura - radhitja e garuesve, vlerësimi përfundimtar (mesatarja e pikëve) dhe shpërblimi eventual.

Juria profesionale rezervon të drejtën për të ndarë shpërblime speciale. Juria profesionale e mban të drejtën për të mos ndarë ndonjë shpërblim nëse e konsideron të arsyeshme.

Vendimi i jurisë vlerësues është përfundimtar dhe i përvetësueshëm. Në rast të shkeljes së Rregullores, për ankesat vendos Këshilli i Fondacionit. Vendimi i Këshillit garues është përfundimtar.

**THE COMPETITION RULES**

Who Can participate: All regular students of the music high schools and the faculty of arts of Kosovo, as well as the students of the private music schools.

The competition is public.

In the competition of pupils and music students, in all solo categories, the competitor plays without music scores, with exception of Sonatas (not for pianists) and parts of XXth century.

The program presented in the application form cannot be changed.

The program consists of the selected program and the final program (7th category).

In the competition of the pupils and music students, the competitors are obligated to take their own music scores, in order for them to be available for the jury.

**Competitors who are evaluated by the Jury with 98 to 100 points, will apply for GRAND PRIX PRIZE, in the final concert. This year, the Prize will be collected from the funds given by Sponsors.**

**An SPECIAL FUND for winner of the "GRAND PRIX" is sponsored by Kosova Composer AKIL KOCI. This year, for the 1st time Composer AKIL KOCI also will share 2 Scholarships (per 1 year) for the 2 best Kosova competitors-students.**

The competitor, who fails to attend the final concert without reason, will lose the Prize he won. The decision for this will be made by the Foundation Council.

The ages of the contestants for certain categories are determined based on the year when the competition is held, which means that if they turn the right age for a certain category during that year, they are eligible.

The competitor has the right to participate in a higher category (compared to the category he has the right participate according to the rules), no matter the school status (elementary, secondary or high school).

The evaluation of the competitors is based on these elements:

1. The technical level
2. The quality of sound
3. Phrasing, the observance of the style and melody
4. The accuracy of interpretation
5. The artistic evocation (the evaluation of the individual interpretation)

The member of the jury has no right to vote his student or any of his/her relatives participating.

The competitor will be scored from 1 to 100 points.

The success of each contestant will be decided based on the number of points from the voting lists of the jury, by dividing that number with the total number of the jury who voted. The final evaluation (average) will consist of a number with two possible decimals after the comma, without overralling.

In this regional competition, the contestants will get these prizes:

Absolute Prize.....	100 points
1st Prize .....	95, 00 - 99, 99 points
2nd Prize .....	90,00 - 94,99 points
3rd Prize.....	85,00 - 89,99 points
Participation certificate.....	50,00 -84,99 points

In case two contestants have the same number of points, the final order will be decided by the jury. In case a member of the jury is not sure in giving the points, they can consult each other. At the end of the competition for each category, the results will be given, the order of the contestants which will follow with the final results and the prize.

The professional Jury reserves the right to give special prizes. The professional Jury reserves the right not to give a prize if it considers it reasonable.

The decision of the Jury is final and not contestable. In case of breakage of the rules, for all complaints decides the Foundation Council.

The decision of the Competition Council is final.



Art Marika, Piano  
Liceu Artistik Kombëtar  
"Jordan Misja" Tiranë  
(klasa e prof. Nadjezhda Porodini)

- Fitues i çmimeve:
1. GRAND PRIX
  2. Çmimi i komp. Akil Koci në Garat 2005